



**Pressemitteilung**  
**14. September 2001**  
**Seite 1/2**

## **"digital sparks" zeichnet drei innovative Medienprojekte an deutschen Hochschulen aus**

Das MARS-Exploratory Media Lab des Fraunhofer Instituts für Medienkommunikation gibt die Auszeichnung von drei Projekten in den Bereichen Medienkunst und -gestaltung sowie Medieninformatik mit dem „digital spark“ bekannt.

Erstmals vergeben wurde diese Auszeichnung von einer unabhängigen Jury an drei von 52 Projekten, die sich am Aufbau von >digital sparks< einer Kartographie innovativer Medienprojekte an deutschsprachigen Hochschulen auf der Internet Plattform netzspannung.org beteiligt haben.

Alle für >digital sparks< eingereichten Projekte werden auf der Internet Plattform netzspannung.org zur Konferenz cast01 / Living in Mixed Realities am 21. – 22. September präsentiert und bieten so mit einen intensiven Einblick in die vielfältigen Ergebnisse und Studieninhalte an deutschen Hochschulen im Bereich Medien. Die drei prämierten Projekte werden im Rahmen der Konferenz am 22. September von 17:30 – 18:30 von ihren Entwicklern/Autoren und betreuenden Professoren präsentiert.

Ausgezeichnet wurden drei Studienprojekte, die in diesem und im letzten Jahr an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig, an der Technischen Universität Ilmenau und an einer Fachhochschule Köln entstanden sind.

**GENIUS Bodybilder** – ist ein Software-Plug-In für zur grafischen Entwicklung von Avataren und virtuellen Charakteren aufgrund evolutionär beeinflussbarer Algorithmen. Dieses Grafiktool wurde von Martin Schneider und Fabian Härle am Institut für Medientechnik der Technischen Universität – Ilmenau konzipiert und programmiert. Die Jury lobte den Einsatz neuester Programmieretechniken, verbunden mit einer für den Nutzer vielseitig beeinflussbaren Anwendung.



**Pressemitteilung**  
**14. September 2001**  
**Seite 2/2**

**STADTWIRKLICHKEIT**, eine interaktive Internet-Plattform für den Entwurf künstlicher Welten bestach durch ein konsequentes Konzept und klare Gestaltung für eine kollektive Hyperfiction. Das Projekt kreierten Sascha Kempe und Michael Wolf am Fachbereich Design der Fachhochschule Köln.

**DIALTONE** ist eine Netz-Audio-Installation, die versucht den physischen Raum und das Internet als einen hybriden Raum für Sounds und Klänge mittels einfacher Telekommunikationsinstrumenten zu öffnen. Tamas Szakal vom Fachbereich Medienkunst der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig überzeugte die Jury durch eine ebenso simple wie intelligente Verknüpfung der alltäglichen Kommunikationsgeräte zu einer weltumspannenden interaktiven "Klang-Skulptur".

Die drei Preisträger werden nach der Konferenz zu einem Workshop auf Schloss Birlinghoven eingeladen. Hier erhalten sie die Möglichkeit, ein neues Projekt zu entwickeln. Das interessanteste der drei neuen Konzepte soll anschließend mit Unterstützung des Fraunhofer Instituts Medienkommunikation realisiert werden. Im Jahr 2001 konzentrierte sich digital sparks auf die Hochschulen und Studiengänge in Deutschland. 2002 können sich Studenten aus allen Länder der Welt an digital sparks beteiligen.

>digital sparks< ist integraler Bestandteil der Internet-Plattform netzspannung.org für mediale Inszenierung, künstlerische Produktion und intermediale Forschung. Das MARS Exploratory Media Lab, unter der Leitung von Monika Fleischmann und Wolfgang Strauss am Fraunhofer-Institut Medienkommunikation ist verantwortlich für die Konzeption und Durchführung von >digital sparks<. Das Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung bmb+f fördert die Entwicklung von netzspannung.org

**Fraunhofer-Institut  
Medienkommunikation IMK  
MARS Exploratory Media Lab**  
Monika Fleischmann  
Head of MARS - Exploratory Media Lab  
Tel.: +49-(0)2241-14-3450  
Fax: +49-(0)2241-14- 2133  
E-Mail: monika.fleischmann@imk.fhg.de  
Sekretariat: Erika Staedler  
Tel.: +49-(0)2241-14-2301

Weitere Informationen zum Projekt und für die Presse:  
Frau Ulrike Boecking Tel. 02241/14-3447,  
Fax 02241/14-2133, E-Mail: info@netzspannung.org  
URL: <http://netzspannung.org/digital-sparks/>