



# Mediaturen

**EMD**

**LOT-Theater Braunschweig**



# Mediaturen

„Mediaturen“ sind kurze Schau- und Hörstücke, die unterschiedliche Zeitwelten thematisieren. Unter Nutzung verschiedener Medien werden Bild, Körper, Ton und Licht dynamisch miteinander in Beziehung gesetzt. Abstrakte Form- und Ton-Collagen, die durch Rhythmik und Klangfarbe strukturiert werden, visualisieren Phänomene der Geschwindigkeit, der Entschleunigung und Wiederholung synchron zu Positionen und Bewegungen der Akteure. Durch die Verbindung von „Live“-Performance und digital generierten Bewegtbildern entstehen spielerisch-poetische Szenarien, in denen die Grenze zwischen real-physischer und virtueller Wirklichkeit verschwimmt.

Die Aufführung zeigt ein interdisziplinäres „Work in Progress“ von angehenden Architekten des „EMD \_Institut für Entwurf, Medien und Darstellung“ der Technischen Universität Braunschweig, Opernsängern der Hochschule für Künste in Bremen und Tänzern der Schule für Bühnentanz „T.A.N.Z.-Braunschweig“.

## Szenen

**Gate** von Annika Osteroth

Luca Lombardi: Ariel's Song | Sängerinnen: Hyun-Ju Lee, Jana Fieckel, Natallia Panassiuk, Lin Lin Li, Agnes Hermes

**InterColourSpace** von Gunnar Schulz

Bedrich Smetana: Die verkaufte Braut | Sängerin: Lin Lin Li

**Metamorphose** von Katharina Puhle

Charles Gounod: Margarethe (Faust) | Sängerin: Antonia Gust

**Ono-ma-to-pöie** von Iunia Macavei | **Rotor** von Ines Burkhardt

Wolfgang Rihm: Wölfli-Lieder | Sänger: Matthias Repovs

Giacomo Puccini: Gianni Schicchi | Sängerin: Hyun-Jee Doh

Giacomo Puccini: La Bohème | Sängerin: Natallia Panassiuk

Tänzerin: Iunia Macavei

**Kontra** von Christiane Brüchner-Hüttemann, Nils Grieger

Phil Glass: Wichita Vortex Sutra

**Endless x | y | z** von Janine Woitoschek

Adolf Wölfli | Sänger: Matthias Repovs

Robert Schumann: Lieder der Maria Stuart | Sängerin: Hiroko Oike

Tänzerin: Sylvia Heyden

**StadtMomente** von André Rittershaus, André Stossun

Johannes Brahms: Immer leiser wird mein Schlummer

Sängerin: Lin Lin Li

**Doppelgänger** von Ulrich Pohl

Erik Satie: Gymnopedie Nr. 1–3 | Tänzer: Henri Greil, Ulrich Pohl

**Tween** von Nora Graw

Gian Carlo Menotti: The Telephone | Sängerin: Agnes Hermes

Tänzer: Ulrich Pohl, Henrik Winter

**Info 3D** von Imad Aljouda

Luca Lombardi: Ariel's Song | Sängerinnen: Hyun-Ju Lee, Jana Fieckel, Natallia Panassiuk, Lin Lin Li, Agnes Hermes | Tänzer: Imad Aljouda

**ZeitjioΣ** von Daniela Klose, Rüdiger Wesskallnies

Klaus H. Stahmer: Now | Sängerinnen: Ha-Young Na, Natallia Panassiuk

**Dimension<sup>xyz</sup>** von Henri Greil | Tänzer: Peter Thiemann

**Rotation: Moment** von Malte Kaiser, Hendrik Winter

Claude Debussy: Chevaux de Bois | Sängerin: Isabell Marquardt

**Parasit** | Rauminstallation von Rolandas Sarapajevs, Katharina Puhle

**Farbe | Fläche | Raum** | Rauminstallation von Maren Worthman

# Mediaturen

Eine Produktion des EMD \_Institut für Entwurf, Medien und Darstellung der TU Braunschweig in Kooperation mit den Gesangsklassen der Hochschule für Künste Bremen und der Schule für Bühnentanz „T.A.N.Z-Braunschweig“

**Leitung Bild und Bühne:** Prof. Matthias Karch, Manfred Fischer, Jennifer Hauger, Torsten Heine, Carolin Höfler, Marc-Aurel Jensen

**Musikalische Leitung:** Ulrich Sprenger

**Szenische Leitung:** Pit Holzwarth

**Choreographie:** Sylvia Heyden

**Lichtdesign:** Mathias Filbrich

**Maske:** Monika Wendt

**Schneiderin:** Bärbel Mackensen

**Tischler:** Ingo Beelte

## **Bild und Bühne:**

Imad Aljouda, Christiane Brüchner-Hüttemann, Ines Burkhardt, Nora Graw, Henri Greil, Nils Grieger, Malte Kaiser, Daniela Klose, Iunia Macavei, Annika Osteroth, Ulrich Pohl, André Rittershaus, Rolandas Sarapajevs, Gunnar Schulz, André Stossun, Rüdiger Wesskallnies, Hendrik Winter, Janine Woitoschek, Maren Worthmann

## **Sängerinnen und Sänger:**

Hyun-Jee Doh, Jana Fieckel, Antonia Gust, Agnes Hermes, Hyun-Ju Lee, Lin Lin Li, Isabell Marquardt, Ha-Young Na, Hiroko Oike, Natallia Panassiuk, Matthias Repovs

## **Tänzerin und Tänzer:**

Sylvia Heyden, Peter Thiemann

## **Mit freundlicher Unterstützung von**

Berlin Beamer

Grotrian-Steinweg Braunschweig

Staatstheater Braunschweig

tvs-events Braunschweig

Technische Universität Braunschweig

Hochschule für Künste Bremen

T.A.N.Z.-Braunschweig

LOT-Theater Braunschweig