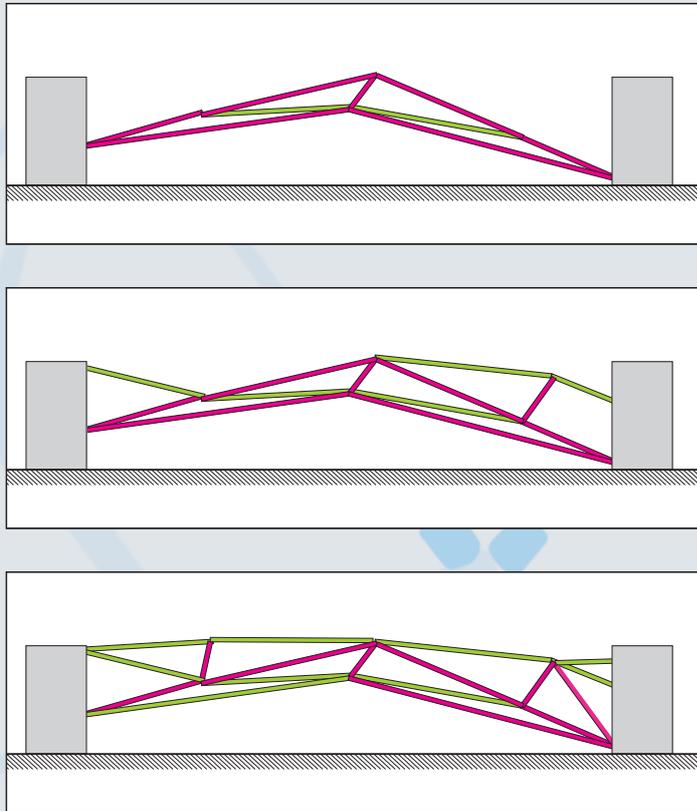




# Didaktisches Konzept



## Interaktives Konstruieren

In der direkten Interaktion wird der Kraftfluss sichtbar. Der Kraftfluss in den Aufbauten kann somit, „in der Sache“ wahrgenommen werden. Zum einen werden so Kräfte sichtbar, die den menschlichen Sinnen sonst nicht zugänglich wären. Zum anderen erlaubt das unmittelbare Erfahren ein spielerisches und interaktives Konstruieren und somit ein Herantasten an die „optimale“ Konstruktion.

## Medienkompetenz

Im Sinne einer Brückenbildung zwischen realer und virtueller Welt bietet die integrierte Erfassung der Kräfte die Möglichkeit der Anschlussfähigkeit an unterschiedliche digitale Auswertungssysteme. Beginnend mit einer spielerischen Annäherung, die sich vorwiegend mit dem physikalischen Aufbau und der Auseinandersetzung mit dem Material befasst, ist so auch ein vertiefender oder alternativer Zugang auf der Ebene komplexer Analyse und Visualisierungstechniken möglich.

