

Zusammenstellung der Computer für die verschiedenen Nutzerprofile

Hardware Betriebssystem	Einstiegsbereich	Fortgeschrittene	Semiprofessionell	Erläuterungen / Bemerkungen
CPU / MAC	Pentium II / III oder AMD ab 350 MHz	Pentium III / IV oder AMD Athlon ab. 1 GHz	Prozessor über 2 (3) GHz, einschließlich der Dual-Prozessor-Motherboards	Bei der Entscheidung zugunsten eines Prozessors sollte vorab bedacht werden, ob in naher Zukunft Audio-Aufnahmen und -Bearbeitung mit dem Computer angestrebt werden sollen oder nicht.
	G3 Prozessor ab ca. 300 MHz	G4 Prozessor bis zur letzten Generation vor den Doppel-Prozessoren (867 MHz)	Aktuelle Doppel-Prozessor-Mainboards G5 mit 2 GHz und mehr Leistung	Die Aufnahme mehrerer Audio-Spuren oder das Bearbeiten (Editieren) großer Aufnahmen erfordern einen schnelleren Prozessor und viel Arbeitsspeicher.
Speicher (RAM)	64-128 MB RAM	256-512 MB RAM	1 GB oder mehr RAM	Große Projekte benötigen viel Arbeitsspeicher. Bei der Anschaffung sollte von Anfang an auf ausreichend großen Arbeitsspeicher geachtet werden.
Festplatte Harddisk	bis 10 Gigabyte	40 bis 80 Gigabyte	2 Festplatten für System und Daten (jeweils 80 Gigabyte mit 7200 Ups)	Bei einer Aufnahme entstehen unkomprimierte Audio-Dateien (eine Minute Länge = ca. zehn Megabyte). Werden mehrere Spuren (Multitrack-Recording) gleichzeitig aufgenommen (Chor, Big Band) fallen diese zehn Megabyte/Minute gleich mehrmals an. Audio-Aufnahmen sollten zur Systementlastung auf einer zweiten Festplatte gemacht werden.

Betriebs-system Windows	Windows 98 SE	Windows XP	Windows XP	Windows 98 SE arbeitet solide. Das verbreitetste Betriebssystem ist momentan Windows XP. Es verschlingt auch die meisten Kapazitäten (Leistung des Prozessors, viel Platz des Arbeitsspeichers und der Festplatte).
Betriebs-system MAC OS	Mac OS 9.1	Mac OS 10.4.1	Mac OS 10.4.1	Diverse Fassungen von Betriebssystemen existieren für den Macintosh, hier sollte im Einstiegsbereich ein System ab der Version 9.1 gewählt werden. Aktuelle Software arbeitet fast ausschließlich nur noch mit OS X. (Mac OS 10.4.1)
Grafik-karte	PCI / AGP mit 4 Mb Speicher	AGP mit 32 bis 64 Mb Speicher TV-Ausgang	AGP mit 128 Mb Speicher 2 x Monitor out TV-Ausgang	Für den Anschluss zweier Monitore benötigt man eine Dual-Grafikkarte. Damit ist ein entspanntes Arbeiten gegeben.
Sound-karte	ISA / PCI mit Hardware-Wavetable	PCI / Hardware-Wavetable Digital / MIDI in out	PCI ASIO Digital / MIDI in out	Recordingkarten mit ASIO™ sind im Studio unerlässlich. Nur diese Karten ermöglichen extrem kurze Latenzzeiten.
Lauf-werke	CD-R / CD-RW	CD-RW / DVD-RW	DVD-R / DVD-RW	In den Lehrer- und Videoschnittrechner gehört ein Brenner.
Anwen-dungs-bereich	MIDI-Recording	MIDI- / Audio-Recording	MIDI- / Audio-Mehrspur-Recording Videoschnitt	

Die hierfür aufgeführte Zusammenstellung dieser Rechnersysteme ist in der Schulpraxis erfolgreich erprobt wurden. Die einzelnen Baukomponenten sind natürlich austauschbar. Es ist immer erforderlich den Computer-Markt mit Hilfe von Fachzeitschriften, Computersendungen im Fernsehen und anderen Medien (auch das Internet) zu beobachten.

Eine echte Alternative zu Windows-basierten Rechnern ist der neue Mini-Mac. Für wenig Geld wurden bei diesem baulichen Zwerg alle wichtigen Komponenten bereits integriert, vgl.

<http://www.apple.com/macmini/>.